



13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL “MARIA TEIXEIRA GEORG”

ALUNO: _____ **TURMA:** 3º ANO

PROFESSORA: REGINA ZAMBERLAN, VALÉRIA MARQUES e VIVIANE COSARI

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 a 07 de agosto de 2020.



Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno**. Ele terá o período de 03 a 07/08, para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- ❖ LÍNGUA PORTUGUESA
- ❖ MATEMÁTICA
- ❖ GEOGRAFIA
- ❖ ENSINO RELIGIOSO
- ❖ HISTÓRIA
- ❖ CIÊNCIAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

LÍNGUA PORTUGUESA

- Identificar a finalidade dos textos do gênero Cordel;
- Identificar as características básicas de um Cordel;
- Ler e interpretar texto simples (Cordel);
- Utilizar e identificar encontros consonantais.

MATEMÁTICA

- Identificar os agrupamentos duodecimais: dúzia e meia dúzia;
- Identificar as principais medidas de comprimento e suas utilidades.

HISTÓRIA



- Conhecer a história do município, identificando as transformações que ocorreram nos últimos tempos.

GEOGRAFIA

- Compreender a paisagem e suas transformações.
- Identificar os usos dos recursos naturais: a água.
- Reconhecer a paisagem em transformação: produção, circulação e consumo.

ENSINO RELIGIOSO

- Compreender que as religiões possuem diferentes memórias e símbolos.
- Reconhecer alguns símbolos religiosos.

CIÊNCIAS

- Identificar hábitos necessários para o bem estar e a saúde como um todo.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Você irá realizar atividades de maneira que todas deverão ser RESPONDIDAS no caderno com cabeçalho e não se esqueça da margem. Algumas atividades serão realizadas **no livro de Geografia páginas 48 a 51/ livro de Ciências, páginas 124 a 127**. Caso você tenha como imprimir as atividades, é só resolve-las na folha, colocar o cabeçalho no caderno e colar a folha que você resolveu.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Através de atividades escritas, de desenhos, entre outros.

DIA 03 DE AGOSTO - SEGUNDA-FEIRA

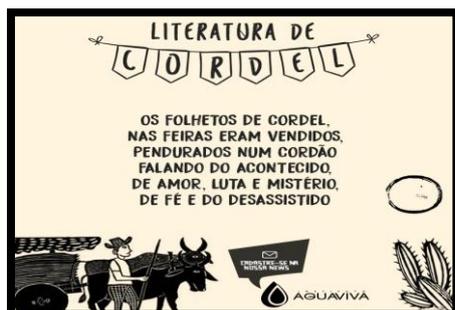
LÍNGUA PORTUGUESA

Gênero textual: Literatura de Cordel

Os cordéis são típicos do Nordeste brasileiro e são livrinhos muito simples, feitos de papel comum e muito rústico, que geralmente ficam à mostra em varais, cordas – e daí vem o nome: cordel. Suas principais características: uso do humor, linguagem informal, presença de rimas, temas diversos...



 **Clique no link abaixo e assista um pouco mais sobre cordel.** <https://www.youtube.com/watch?v=dEPYrikJyQ4>





Vou fazer umas perguntas
Você sabe o que é cordel?
E alguma vez já ouviu
Falar sobre o menestrel.
Que transfere a poesia
Da mente para o papel?

O cordel em Portugal
É o mesmo que barbante
E chamado e o chamado
menestrel
É o poeta ambulante.
Divulgador das histórias
Que vêm de um tempo
distante.

1) Por que os poemas recebem o nome de Cordel?

R: _____

2) Quantas estrofes e quantos versos há neste poema?

Estrofes _____

Versos _____

3) Copie 2 pares de rimas.

4) Pesquise no dicionário o significado de:

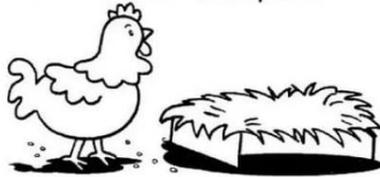
Menestrel: _____



MATEMÁTICA (DÚZIA E MEIA DÚZIA)

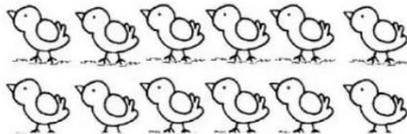
Agora vamos revisar a quantidade equivalente a DÚZIA...

A galinha Cocota vai colocar **1 dúzia de ovos**.



uma dúzia = ____ ovos

Cisca no terreiro meia dúzia de pintinhos. Risque a **metade de 1 dúzia**.



meia dúzia = ____ pintinhos

Silvia foi ao mercado e comprou uma dúzia de ovos por R\$11,00. Sabendo que pagou com 1 nota de 20 reais, quanto Silvia recebeu de troco?

- (A) 4 reais.
- (B) 3 reais.
- (C) 9 reais.
- (D) 8 reais.



3- Paulo comprou 3 dúzias de espigas de milho. Cozinhou 17 espigas. Quantas sobraram?

R: _____

4- Numa granja havia 586 ovos. Quebraram-se 4 dúzias. Quantos ovos restaram?

R: _____



DIA 04 DE AGOSTO - TERÇA-FEIRA

HISTÓRIA

A HISTÓRIA DE ROLÂNDIA

O nosso município começa sua história quando a Companhia de Terras Norte do Paraná inicia suas atividades na nossa região.

Diferente do que se pensam os primeiros imigrantes a chegarem aqui foram os japoneses. Em seguida, um grande número de alemães, italianos entre outros.

Vamos assistir a um vídeo onde alguns pioneiros irão contar trechos de sua vida aqui na nossa cidade, no início da colonização.

Em seguida, assista ao vídeo pelo link abaixo

https://youtu.be/bSGSb9cxt_Y

Agora, você irá escolher uma das histórias contadas e representá-la, de forma simples, através de desenho. É importante escrever uma frase explicando o seu desenho.

ILUSTRAÇÃO

Empty dashed box for drawing.

FRASE _____



ENSINO RELIGIOSO

Aula de hoje – 14 - Link para assistir a aula: <https://youtu.be/PBS7xV6g5q8>

VAMOS DESCOBRIR DE QUAL FESTA VAMOS FALAR HOJE?

NESTA FESTA VOCÊ PODE ESCOLHER:

- **PIPOCA, MAÇÃ DO AMOR E PINHÃO PARA COMER.**
- **ACONTEÇO EM UM MÊS DE GRANDE INCIDÊNCIA DE FRIO.**
- **COMEMORO SANTOS CATÓLICOS.**
- **É TEMPO DE VESTIR TRAGES PARA DANÇAR A QUADRILHA.**
- **QUE FESTA EU SOU?**

Escreva aqui o nome desta festa:

.....

A IGREJA ACABOU ADERINDO ÀS FESTAS ATRIBUINDO-LHES UM CARÁTER RELIGIOSO. EM PORTUGAL, EM VIRTUDE DA COINCIDÊNCIA DE DATAS, PASSOU-SE A COMEMORAR O SÃO JOÃO, CHAMANDO-LHE DE FESTAS JOANINAS.

NO BRASIL, AS FESTAS JUNINAS FORAM INTRODUZIDAS PELOS PORTUGUESES NO PERÍODO COLONIAL E, DESDE ENTÃO, A COMEMORAÇÃO SOFREU INFLUÊNCIAS DAS CULTURAS AFRICANAS E INDÍGENAS E, POR ISSO, POSSUI CARACTERÍSTICAS PECULIARES EM CADA PARTE DO BRASIL.

QUANDO ACONTECE?

AS FESTAS JUNINAS COMEÇAM NO DIA 12 DE JUNHO, VÉSPERA DO DIA DE SANTO ANTÔNIO E ENCERRAM NO DIA 29 DE JUNHO, DIA DE SÃO PEDRO.

JÁ NOS DIAS 23 E 24 É CELEBRADO O DIA DE SÃO JOÃO.



ESTA FESTA É MARCADA PELAS COMIDAS TÍPICAS, PELAS DANÇAS E TRAJES.



Fonte: https://claudia.abril.com.br/gastronomia/32-receitas-tipicas-de-festa-junina Acesso em: 06/07/2020.



Fonte: Festa Junina E.M. Joaquim Távora. Arquivo Pessoal, 2019.

ENCONTRE AS PALAVRAS AO LADO NO CAÇA PALAVRAS E PINTE-AS BEM COLORIDO:

Y	W	V	S	A	N	T	O	S
L	B	A	T	I	S	M	O	Y
M	I	L	H	O	U	J	L	H
U	I	V	T	D	A	N	Ç	A
C	A	S	A	M	E	N	T	O
B	V	J	K	J	U	N	H	O

ENCONTRE AS SEIS PALAVRAS:

SANTOS

MILHO

DANÇA

JUNHO

CASAMENTO

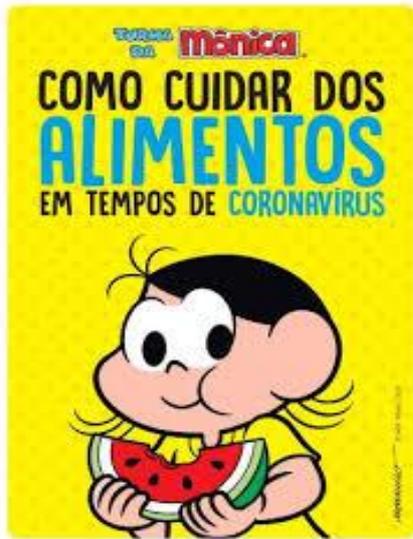
BATISMO

DIA 05 DE AGOSTO - QUARTA-FEIRA

CIENCIAS

Observe os desenhos:





DESENHE E ESCREVA UMA FRASE PARA RESPONDER A ESTA PERGUNTA.....

O que é saúde para você?

Agora, vamos trabalhar esse tema no **livro didático de CIÊNCIAS**, páginas 124 a 127. Primeiramente você irá ler e interpretar oralmente as páginas 124 e 125. Na página 125 os exercícios 1 e 2 serão respondidos oralmente. Na página 126, ler o texto e resolver o exercício 1. Na página 127, os exercícios 1 e 3, deverão ser respondidos oralmente também.

GEOGRAFIA

Hoje vamos trabalhar nosso conteúdo de Geografia utilizando o livro didático. Você deverá colocar a data da atividade na parte superior de cada folha do livro.



Livro de Geografia: páginas 48 a 51. Ler o texto da página 48 e 49. Resolver o exercício 2 da página 49 e o exercício 3, será feito oralmente. Na página 50, resolver o exercício 4 e ler o texto da mesma página. Para finalizar, fazer a leitura da página 51, resolver o exercício 5 e o número 6 fazer oralmente.

DIA 06 DE AGOSTO - QUINTA-FEIRA
LÍNGUA PORTUGUESA

CORDEL DA FAMÍLIA

 Clique no link abaixo e assista um pouco mais sobre cordel.

<https://www.youtube.com/watch?v=wxZUvZdBR8A>



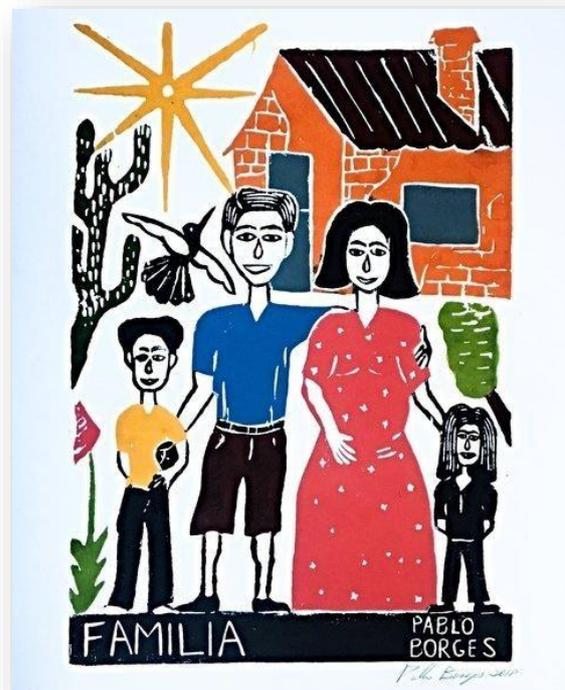
CORDEL DA FAMÍLIA

Minha família é assim
Outras famílias assado
Mas família hoje é bom
Como era no passado

Eu amo minha família
Da cabeça até o pé
Toda família é gostosa
Do jeitinho que ela é

Tem família que é grande
E família que é pequena
Tem família só de dois
E mesmo assim vale a pena.

Vamos amar a família
E guardar lá no fundo
O mais belo dos tesouros
Que Deus nos deu nesse mundo



(Fonte: <https://pt.calameo.com/books/0025684025b808a2bacdc>)



1) Copie em seu caderno o Cordel “Minha família” e destaque as palavras que rimam pintando-as de amarelo.

2) Responda:

No trecho: “Toda família é gostosa / do jeitinho que ela é”. A palavra destacada se refere a quê?

R: _____

Ortografia

Quando duas consoantes aparecem juntas na mesma palavra, dizemos que há um **encontro consonantal!**

1-O desafio de hoje será ler o texto e completá-lo com os **encontros consonantais** do quadro

TR GR PR BR



PRODUTORA DE RIQUEZA

Ninguém dá nada por ela, mas a ostra, a ___ avés de um ___ ocesso totalmente natural, ___ oduz pérolas, jóias que chegam a valer milhares de reais.

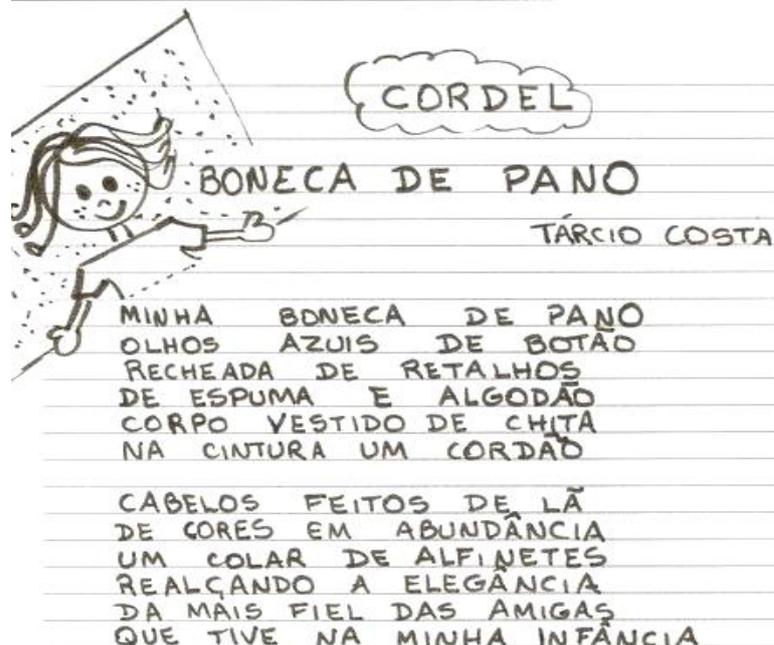
Tudo começa quando um grãozinho de areia en ___ a na ostra. Para não se machucar, ela produz uma “gosminha” para envolver o ___ ão de areia. Depois de endurecer, isso vira uma bolinha lisa e ___ ilhante, a pérola.



Ziraldo. Bocão e os bichos. São Paulo: Globo, 2010

CALIGRAFIA

Copie o texto utilizando **letra cursiva** em seu caderno.



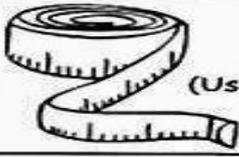
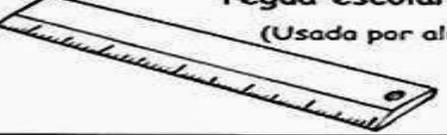
MAEMÁTICA

Medidas de comprimento

• Usamos o metro para medir comprimentos.
• O metro (m) é a unidade principal de medida de comprimento.
• Utilizando o metro, podemos medir o comprimento, a largura e a altura das coisas.

Você certamente reconhecerá nas ilustrações a representação dos objetos mais usados por nós para medir comprimento de tecidos, estradas, ruas, rendas, fitas, altura de pessoas, paredes, etc.

Essas são as unidades de medida de comprimento mais usadas.

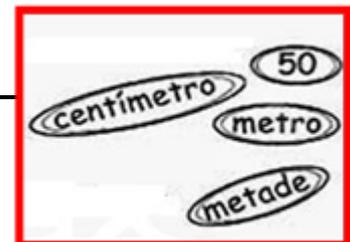
 <p>fita métrica (Usada por costureira)</p>	 <p>metro de lojista (Medir fitas ou tecidos...)</p>
 <p>trena (Usada para medir terrenos, lotes...)</p>	 <p>metro articulado (Usado por pedreiro para medir paredes...)</p>
	 <p>régua escolar (Usada por alunos...)</p>

REVISANDO SISTEMA DE MEDIDA DE COMPRIMENTO

Resultado da medida de comprimento é indicado, na maioria das vezes, em: centímetro, metro ou quilômetro.

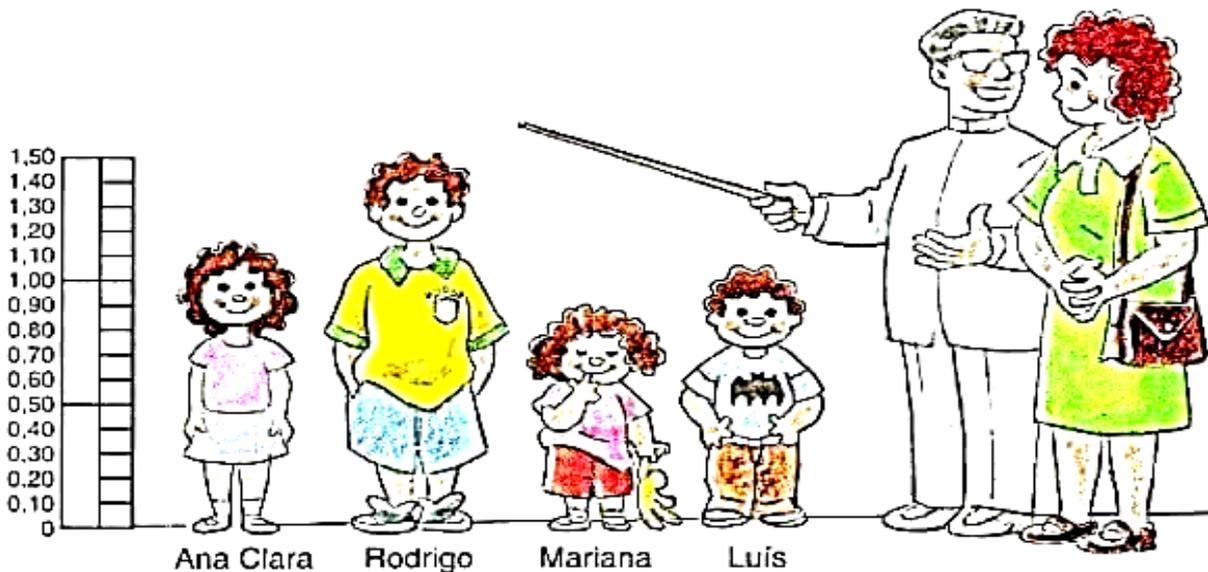
Complete as afirmativas abaixo no seu caderno:

- a) 100 centímetros é o mesmo que um _____
- b) cm quer dizer _____
- c) m quer dizer _____
- d) A _____ de 1 metro é igual a meio metro.
- e) Meio metro é o mesmo que _____ centímetro.





4. Maria Rita levou seus filhos: Ana Clara, 8 anos; Rodrigo, 11 anos; Mariana, 2 anos; e Luís, 4 anos, ao médico para saber se eles estão se desenvolvendo e crescendo adequadamente para a idade. Observe a cena a seguir e responda:



a) Qual é a criança mais alta?

b) Qual é a criança mais baixa?

c) Quem é mais alto: Luís ou Mariana?

d) E você, sabe qual é a sua altura?

e) Quando você nasceu, qual era a sua altura?
Pergunte para a mamãe ou para o responsável por você.

f) Das pessoas de sua casa, quem tem a menor altura?



13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

Aluno(a) : _____

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ E MARIA RITA **TURMA:** 3o ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 a 07 de AGOSTO – 2020

ESTUDO

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: IMPROVISOS, ENCENAÇÕES E MÍMICAS; ➤ MÚSICA: APRECIACÃO E PERCEPÇÃO DOS ELEMENTOS DO SOM E DA MÚSICA; ➤ MATERIALIDADES: REGISTRO ALTERNATIVO.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR.n.2.54 - PARTICIPAR DE JOGOS TEATRAIS POR MEIO DE IMPROVISOS, MÍMICAS, IMITAÇÃO DE ANIMAIS, DENTRE OUTROS; ➤ PR.EF15AR21.s.3.17 -EXERCITAR A IMITAÇÃO E O FAZ DE CONTA, RESSIGNIFICANDO OBJETOS E FATOS E EXPERIMENTANDO-SE NO LUGAR DO OUTRO, POR MEIO DE MÚSICAS E IMAGENS; ➤ PR.EF15AR.n.1.06 - INCORPORAR O LÚDICO AO PROCESSO CRIATIVO, DESENVOLVENDO PROPOSTAS ARTÍSTICAS; ➤ PR.EF15AR05.d.1.05- COMPREENDER POR MEIO DO FAZER ARTÍSTICO, QUE O PROCESSO DE CRIAÇÃO ENVOLVE INVESTIGAÇÃO, EXPERIMENTAÇÃO, LEVANTAR HIPÓTESES E REFLEXÃO.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=PnmNzYfXDKA
<p>COMO VAMOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, NO ESPAÇO ABAIXO OU



REGISTRAR ?	CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS OU GIZ DE CERA.
--------------------	---

ARTE

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: COMPOSIÇÃO DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO.**

- ACESSE O LINK E OUÇA A MÚSICA QUE FALA DE VÁRIOS TIPOS DE ANIMAIS:
1- **BICHOS (IVETE SANGALO E SAULO):**
<https://www.youtube.com/watch?v=M6YSjRXqGYE>
- OUÇA NOVAMENTE A MÚSICA, IMITANDO OS BICHOS E ACOMPANHANDO A LETRA A SEGUIR:

<p><u>BICHOS</u> (IVETE E SAULO)</p> <p>E AÍ MEU AMIGO BICHO? BELEZA? COMO ANDAM AS COISAS? A CENTOPÉIA QUE O DIGA</p> <p>QUERIA SER LEÃO PRA TER AQUELA JUBA QUERIA SER BALEIA DAQUELAS BARRIGUDAS QUERIA SER FORMIGA MINHOCA, BESOURO</p>	<p>QUEM SABE UMA LAGARTIXA? QUERIA SER UM URSO DORMIR O DIA INTEIRO QUERIA SER MACACO PULANDO BEM LIGEIRO</p> <p>QUERIA SER GOLFINHO, PEIXINHO CAVALO MARINHO QUEM SABE UM TUBARÃO NADAR LÁ NO FUNDÃO SÓ PRA SER MAIS LEVE</p>	<p>PENSEI NUM PASSARINHO SÓ PRA SER MAIS LEVE PENSANDO BEM CÁGADO ANDA DEVAGARINHO</p> <p>IMAGINE A BORBOLETA DE ASINHAS COLORIDAS PENSEI EM SER CACHORRO DE ORELHAS BEM COMPRIDAS</p> <p>QUERIA SER UMA GATA UM SAPO, UM RATO QUEM SABE UM DRAGÃO? AH, AÍ VAI PEGAR FOGO</p>
--	--	---

❖ **PENSANDO NA MÚSICA “OS BICHOS”:**

- QUAIS VOCÊ CONHECE OU JÁ VIU? SE VOCÊ FOSSE UM ANIMAL QUAL SERIA? QUAL DELES VOCÊ ACHA MAIS BONITO? O MAIOR, O MAIS LEVE, O MAIS PESADO? QUAIS PODEMOS TER NA NOSSA CASA COMO ANIMAL DE ESTIMAÇÃO?
- PENSE NOS ANIMAIS DA MÚSICA E TENDE IMITAR COMO ELES SE LOCOMOVEM.



NO ESPAÇO ABAIXO OU EM SEU CADERNO DE ARTE, FAÇA O DESENHO DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO, OU O ANIMAL QUE VOCÊ GOSTARIA DE TER.

➤ **FAÇA GRANDE, BONITO E COLORIDO!**



13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA: **DAIANA CASTILHO**

TURMA: **3º ANO**

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 À 07 DE AGOSTO DE 2020

AUDIO DA PROFESSOR (A)	Olá querido (a) aluno (a)! Ouça o áudio do (a) professor (a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Repertório lexical relacionado aos brinquedos e jogos – toys and games.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com apoio da professora, o significado de palavras que nomeiam os brinquedos e jogos, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista ao vídeo de sugestão e faça a leitura do vocabulário juntamente com o áudio do(a) professor(a) sobre os jogos e brinquedos. - Desembaralhe as letras, escreva as palavras corretamente e desenhe os brinquedos e jogos.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos registrar através da cópia da data, do enunciado do exercício, como também por desembaralhar as letras formando as palavras corretamente e com o desenho e pintura dos brinquedos e jogos.

SUGESTÃO DE VÍDEO:

- Brinquedos em Inglês | **Nome dos Brinquedos em Inglês** – Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=oDKGmGgOquc&t=228s>

VOCABULARY – TOYS AND GAMES

Ball: bola

Bike: bicicleta

Car: carro

Doll: boneca

Doll's house: casa de boneca

Dominoes: jogo de dominó

Game: jogo

Jigsaw puzzle: quebra-cabeça

Kite: pipa

Let's play! : Vamos brincar!

Marbles: bolinhas de gude

My favorite toy is my...: Meu brinquedo favorito é meu/minha...

Plane: avião

Robot: robô

Skateboard: skate

Teddy bear: urso de pelúcia

Top: pião

Toy: brinquedo

Train: trem

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Date: August, _____, 2020 - English

- 1- Unscramble the letters, write the correct words and draw to represent the toys and games** (Desembaralhe as letras, escreva as palavras corretas e desenhe para representar os jogos e brinquedos).

a) CRA	b) POT
c) ESDMOIN	d) ETIK
e) OLLD'S EHSOU	f) SALMRBE



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

ALUNO (A): _____

PROFESSOR: ALDECIR C. BETANIM e CARLOS A. SANTOS **TURMA:** 3º Ano

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE AGOSTO DE 2020

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AOS VÍDEOS PARA ENTENDER MELHOR AS ATIVIDADES

1-O que vamos aprender: JOGOS E BRINCADEIRAS – **PR.EF35EF04.d.4.09**

Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário local e regional:

AMARELINHA

2- Para que vamos estudar esses conteúdos: Para vivenciar, fluir, experimentar e recriar brincadeiras e jogos da cultura popular.

3- Como vamos estudar esse conteúdo: vamos estudar o conteúdo realizando uma brincadeira com movimentos que exigirá o empenho para realizar, que tem o nome de **AMARELINHA FEIJÃO COM ARROZ.**

ANTES DE COMEÇAR:

AQUECIMENTO:

- 1 MINUTO DE CAMINHADA NO LUGAR, SEM TIRAR OS PÉS DO CHÃO (levantando os calcanhares e movimentando os braços para frente e para trás)
- PAUSA DE 1 MINUTO – FAZER 3 VEZES

OBSERVAÇÃO: FAÇA NUM LUGAR QUE TENHA ESPAÇO ADEQUADO, SEM OBJETOS QUE POSSAM MACHUCAR.

ATIVIDADE:

A ATIVIDADE PRECISA DE **DOIS PARTICIPANTES** PARA SER REALIZADA, **DOIS CABOS DE VASSOURA** E **DECORAR ESSA MUSICA** (RIMA) ABAIXO:

RIMA:

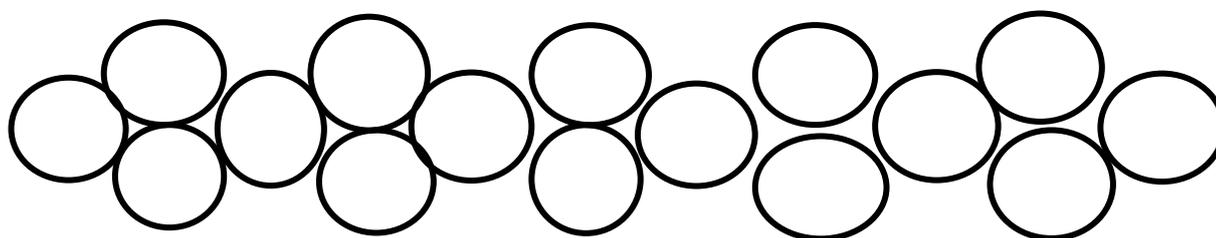
- **UM/ DOIS - FEIJÃO COM ARROZ**
- **TRÊS/ QUATRO – FEIJÃO NO PRATO**
- **CINCO/ SEIS – FALAR INGLES**
- **SETE/ OITO – COMER BISCOITO**
- **NOVE/ DEZ – COMER PASTEIS**
- **ONZE/ DOZE – FAZER UMA POSE**

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

O ALUNO DEVERÁ IR PARA FRENTE E VOLTAR PARA TRÁS PULANDO ENTRE OS CABOS, ABRINDO E FECHANDO A PERNA ENTRE OS CABOS, QUANDO CHEGAR NO FINAL DA MUSICA, ESTE DEVERÁ FAZER UMA POSE (CADA VEZ DEVE SER UMA POSE DIFERENTE) PEÇA PARA ALGUÉM CANTAR A MÚSICA NO RITMO, PARA REALIZAR A ATIVIDADE

VARIAÇÃO:

A ATIVIDADE PODERÁ SER FEITA COM BAMBOLES OU PEQUENOS CIRCULOS FEITOS NO CHÃO, PODENDO SER VARIOS OU APENAS ALGUNS, MAS COM MENOS CIRCULOS VOCÊS TERÃO QUE IR E VIR MAIS VEZES ATÉ DAR TODA A MUSICA.



ACOMPANHE A PRIMEIRA PARTE DO VIDEO PARA APRENDER MELHOR A ATIVIDADE, E, BOA AULA!

PARA VER O VIDEO ACESSE:

<https://www.youtube.com/watch?v=x6A6-cjxLnk>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

NO ESPAÇO ABAIXO OU NO CADERNO, VAMOS COLOCAR A **DATA** DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE O **NOME DA ATIVIDADE** E DAS **PESSOAS QUE PARTICIPOU COM VOCÊ**